

## Силабус курсу

### Ораторське мистецтво

Ступінь вищої освіти – магістр  
Освітньо-професійна програма «Правоохоронна діяльність»

Рік навчання: I , Семестр: II

Кількість кредитів: 4 Мова викладання: українська

### Керівник курсу

ПП

д. філос. н., проф. Чолач Тетяна Вікторівна

### Контактна інформація

[colachcholach@gmail.com](mailto:colachcholach@gmail.com)

### Опис дисципліни

Дисципліна «Ораторське мистецтво» спрямована на ознайомлення студентів з типами сучасного публічного мовлення, видами промов, засобами ефективної комунікації, аналізом техніки ведення полеміки, диспуту, дискусії, засобів аргументації своєї позиції в діалозі, полілозі.

### Структура курсу

Години (лек. / сем.)	Тема	Результати навчання	Завдання
4 / 2	1. Ораторське мистецтво як навчальна дисципліна	Знати здобути світової риторики, закономірності основних етапів становлення і розвитку риторики в Україні, статус сучасної риторики та її зв'язки з іншими науками	Тести, питання
4 / 2	2. Види і жанри красномовства	Застосовувати методи та принципи ораторського мистецтва	Тести, питання
6 / 3	3. Взаємодія оратора та аудиторії	Володіти риторичною термінологією та навичками проголошення промов різних видів; використовувати знання риторики при підготовці та під час виступу перед аудиторією	Практичні вправи
4 / 2	4. Культура оратора	Виголошувати промови згідно з нормами сучасної української літературної мови; постійно удосконалювати своє усне та писемне мовлення	Практичні вправи
4 / 2	5. Культура сперечання	Вміти логічно, аргументовано і ясно будувати усне і писемне мовлення	Ведення суперечки
4 / 2	6. Форми спілкування людей у колективі. Бесіда. Дискусія. Народа. Телефонна розмова	Володіти культурою мислення, узагальнення, аналізу, сприйняття інформації, постановки мети і вибору шляху її досягнення; формувати практичні вміння та навички ведення нарад, дискусій, виголошення промов.	Ведення наради, телефонної розмови
4 / 2	7. Слухання й обговорення виступів	Використовувати закони логічного мислення та механізми впливу на сприйняття аудиторії	Виголошення виступів

### Літературні джерела

1. Великий тлумачний словник сучасної української мови [Електронний ресурс]. Режим доступу : <http://www.slovnyk.net>

2. Великий тлумачний словник сучасної української мови [Електронний ресурс]. Режим доступу: [http://www.ukrkniga.com/product\\_info.php?products\\_id=849](http://www.ukrkniga.com/product_info.php?products_id=849)
3. Великий тлумачний словник сучасної української мови. К.; Ірпінь : ВТФ “Перун”, 2015. 172 с.
4. Великий тлумачний словник української мови. Х.: Фоліо, 2015.
5. Ковалевська Т. Ю. Основи ефективної комунікації: навч. посіб. Одеса : Фенікс, 2018.
6. Колотілова Н. А. Риторика: навч. посібник. Київ: Центр учбової літератури, 2017. С. 109–115.
7. Brown G. Discourse Analysis. Cambridge: Cambridge University Press, 2018. 288p.
8. Dijk T. A. van. Ideology: A Multidisciplinary Approach. London: Sage Publications, 2018. 384p.
9. Habermas J. Theorie der Kommunikativen Handelns. Zur Kritik der funktionalistischen. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2016. 640 S.
10. Halliday M.A.K. Language as Social Semiotic: The Social Interpretation of Language and Meaning. L. : Arnold, 2018. 260 p

### Політика оцінювання

**Політика щодо дедлайнів та перескладання:** Перескладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

**Політика щодо академічної доброчесності:** Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів).

**Політика щодо відвідування:** Відвідування занять є обов’язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об’єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбутись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

### Оцінювання

#### Шкала оцінювання студентів:

Заліковий модуль 1	Заліковий модуль 2	Заліковий модуль 3 (підсумкова оцінка за КППЗ)
30%	40%	30%
1. Усне опитування під час заняття (3 тем по 10 балів=30 балів) 2. Виконання завдання 1=40 балів 3. Письмова робота = 30 балів	1. Усне опитування під час заняття (4 тем по 10 балів=40 балів) 2. Письмова робота = 60 балів	1. Написання КППЗ, яке включає вибір теми, складання плану, написання роботи = 50 балів 2. Захист КППЗ = 20 балів 3. Виконання завдання 2 = 20 балів 3. Участь в тренінгах = 10 балів
ECTS	Бали	Зміст
A	90-100	відмінно
B	85-89	добре
C	75-84	добре
D	65-74	задовільно
E	60-64	достатньо
FX	35-59	незадовільно з можливістю повторного складання

---

F

1-34

незадовільно з обов'язковим  
повторним курсом