



Силабус курсу Історія та культура України

Ступінь вищої освіти – бакалавр

Галузь знань – 29 Міжнародні відносини

Спеціальність – 293 Міжнародне право

Освітньо-професійна програма - «Міжнародне право»

Рік навчання: I, Семестр: I

Кількість кредитів: 4; Мова викладання: українська

Керівник курсу

к. іст. н., доцент, доцентка кафедри інформаційної та соціокультурної діяльності
Недошитко Ірина Романівна

Опис дисципліни

Нормативна дисципліна «Історія та культура України» для студентів спеціальності 293 «Міжнародне право» передбачає ґрунтовний аналіз походження українського народу, становлення та еволюцію держави, роль різних верств у житті суспільства. У процесі вивчення предмету «Історія та культура України» окреслюються закономірності та особливості політичних, соціально-економічних і національно-духовних змін в Україні нового часу. «Історія та культура України» має на меті підвищити рівень загально гуманітарної підготовки, історико-політичної та культурної компетентності студентів, сприяти отриманню комунікативного досвіду та розвиткові креативних здібностей студентів, що спонукає до самореалізації фахівців.

Завдання, які стоять перед студентами під час вивчення історії та культури України є визначити та дослідити закономірність і основні етапи становлення української державності та її культури від стародавніх часів до сучасності; з'ясувати основні історичні фактори, які вплинули на формування та зумовили культурні особливості й ментальність українців; прослідкувати історичні спроби українського народу утворити свою державу та проаналізувати причини невдач; розглянути основні форми й тенденцій розвитку української культурної спадщини як цілісної системи в контексті європейської культурної традиції; використати історико-культурні надбання українського народу для формування національної свідомості майбутніх спеціалістів, відчуття причетності до тисячолітньої історії України, виховання в них національно-патріотичних переконань, готовності до участі в розбудові Української держави.

У підсумку вивчення дисципліни «Історія та культура України» студенти повинні розуміти історичний контекст формування міжнародно-правових норм та інститутів, цінності, що лежать у їхній основі, прогнозувати основні напрямки розвитку міжнародного і національного права.

**Структура курсу
«Історія та культура України»**

Години (лек. / сем.)	Тема	Результати навчання	Завдання
2 / 2	Тема 1. Формування державотворчих та культурних традицій на території України (від первісної доби до VIII століття).	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, його місця в загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.	Тести, питання
2 / 2	Тема 2. Давньоукраїнська держава Русь, її політичний, соціально-економічний і культурний розвиток (IX – перша половина XIII ст.).	Здатність бути критичним і самокритичним. Знати та розуміти правові засади функціонування держави і основ законодавства України; системи забезпечення охорони прав і свобод людини, протидії злочинності, підтримання публічної безпеки і порядку, основні принципи її функціонування та взаємодії його складових; основи діяльності та структури сучасних європейських правоохоронних інститутів в умовах інтеграційних процесів.	Кейси, тести
2 / 2	Тема 3. Галицько-Волинське королівство (XIII – перша половина XIV ст.).	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку права, його місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій. Знати та розуміти правові засади функціонування держави і основ законодавства України; системи забезпечення охорони прав і свобод людини, протидії злочинності, підтримання публічної безпеки і порядку, основні принципи її функціонування та взаємодії його складових; основи діяльності та структури сучасних європейських правоохоронних інститутів в умовах інтеграційних процесів.	Кейси тести
2 / 2	Тема 4. Україна в литовсько-польському контексті: від згасання державності до вільної козацької республіки Запорізька Січ (друга половина XIV – середина XVII ст.).	Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.	Задачі, кейси тести

2 / 2	Тема 5. Українські національно-визвольні змагання під проводом гетьмана Богдана Хмельницького (1648–1657 рр.).	Здатність бути критичним і самокритичним. Володіти методичними навичками пошуку та аналізу новітньої інформації, навичками саморозвитку та самоосвіти протягом життя, підвищення професійної майстерності, вивчення та використання передового досвіду у сфері правоохоронної діяльності.	Задачі, тести, практичні завдання
2 / 2	Тема 6. Українська держава на завершальному етапі національної революції (1657–1686 рр.).	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку права, його місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.	Тести, питання, практичні завдання
2 / 2	Тема 7. Україна в умовах підмосковської автономної державності та польського наступу (остання третина XVII – друга половина XVIII ст.).	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку права, його місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.	Кейси, тести, практичні завдання
2 / 2	Тема 8. Суспільно-політичне та національно-культурне становище українців під владою Російської імперії наприкінці XVIII – на початку XX ст.	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.	Тести, кейси, практичні завдання
2 / 2	Тема 9. Національний та культурно-освітній рух на західноукраїнських землях у складі Австро-Угорщини (кінець XVIII – початок XX ст.).	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку права, його місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.	Тести, кейси, практичні завдання
2 / 2	Тема 10. Українські національно-визвольні змагання 1914–1921 рр.	Здатність бути критичним і самокритичним. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.	Тести, кейси,
2 / 2	Тема 11. Радянська державність та культура України в контексті тоталітарної системи СРСР (1921–1939 рр.).	Знати та розуміти процеси координації діяльності суб'єктів забезпечення публічної безпеки і порядку, а також здійснення комунікації з фізичними та юридичними особами з метою своєчасного реагування на заяви та повідомлення про кримінальні, адміністративні правопорушення та події.	Тести, кейси, практичні завдання

2 / 2	Тема 12. Радикалізація національно-визвольного руху на західноукраїнських землях у 20–30-ті роки ХХ ст.	Володіти методичними навичками пошуку та аналізу новітньої інформації, навичками саморозвитку та самоосвіти протягом життя, підвищення професійної майстерності, вивчення та використання передового досвіду у сфері правоохоронної діяльності.	Тести, кейси, практичні завдання
2 / 2	Тема 13. Українське питання під час Другої світової війни та післявоєнної відбудови (1939 – початок 1950-х рр.).	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку права, його місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.	Тести, кейси, практичні завдання
	Тема 14. Україна в умовах спротиву комуністичному тоталітаризмові та його краху (середина 1950-х – 1991 р.). Культурне відродження українського народу.	Володіти методичними навичками пошуку та аналізу новітньої інформації, навичками саморозвитку та самоосвіти протягом життя, підвищення професійної майстерності, вивчення та використання передового досвіду у сфері правоохоронної діяльності.	Тести, практичні завдання
	Тема 15. Становлення Української незалежної держави та особливості формування сучасної культури.	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку права, його місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.	Тести, практичні завдання

Літературні джерела

1. Lazarovych M. «Wewillgiveoursoulsandbodiesforourfreedom»: UkraineinthestruggleagainstthearmedaggressionoftheRussianFederation (2014–2020): monogr. Kyiv: PE AVIAZ, 2020. 452 p.
2. Ploky S. Yalta. ThePriceofPeace. NewYork: Viking, 2019. 480 p.
3. Subtelny O. Ukraine: A History. 4th ed. Toronto: UniversityofTorontoPress. 2019. 785 p.
4. Андреас Каппелер. Мала історія України. / Андреас Каппелер; [пер. з нім. О. Блашук]. Київ: К.І.С., 2019. 260 с. : карти.
5. Андреас Каппелер. Україна. Процеси націотворення. Упорядник Андреас Каппелер. Перекладач: Софія Матіяш та Юрій Дуркот. Науковий редактор Володимир Маслійчук. Київ: К.І.С., 2019. 416 с.
6. Беркгоф Карел Чи було релігійне відродження в Україні під час нацистської окупації? // *Український історичний журнал*. 2020. № 3. С. 16-36.
7. Агресія Росії проти України: історичні передумови та сучасні виклики / П. П. Гай-Нижник (керівник проекту, упоряд. і наук. ред.). Київ : «МП Леся», 2021. 586 с.
8. Довідник з історії України (А-Я) / за ред. : І. Підкови, Р. Шуста. Київ : Генеза, 2021. 1136 с.
9. Крип'якевич І., Гнатевич Б., Стефанів З. Історія українського війська. Львів, 1992. 702 с.
10. Конституція України. Київ, 2021.

11. Україна у сучасному геополітичному просторі: теоретичний і прикладний аспекти : моногр. / за ред. Ф. М. Рудича. Київ, 2022. 488 с.

12. Українська культура : лекції / ред. кол. : Ю. П. Дяченко та ін. Київ: Либідь, 2021. 592 с.

Політика оцінювання

- **Політика щодо дедлайнів та перескладання:** Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (-20 балів). Перескладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
- **Політика щодо академічної доброчесності:** Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування (наприклад, програма Kahoot).
- **Політика щодо відвідування:** Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбутись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

Оцінювання

Остаточна оцінка за курс розраховується наступним чином:

Заліковий модуль 1	Заліковий модуль 2	Заліковий модуль 3	Екзамен
20%	20%	20%	40%
Усне опитування під час занять – 10 балів за тему– макс. 70 балів Модульна контрольна робота, тестування – макс. 30 балів	Усне опитування під час занять (8 тем)10 балів за тему – макс. 80 балів Модульна контрольна робота, тестування з 1 до 15 теми – макс. 20 балів	Підготовка КПІЗ – макс. 40 балів. Захист КПІЗ – макс. 40 балів. Участь у тренінгах – макс. 20 балів	Тестові завдання (25 тестів по 2,5 бали за тест) – макс. 50 балів Пит. 1 – макс. 25 балів Пит. 2 – макс. 25 балів

Шкала оцінювання студентів:

ECTS	Бали	Зміст
A	90-100	відмінно
B	85-89	добре
C	75-84	добре
D	65-74	задовільно
E	60-64	достатньо
FX	35-59	незадовільно з можливістю повторного складання
F	1-34	незадовільно з обов'язковим повторним курсом