



Силабус курсу  
«Право інтелектуальної власності»

Ступінь вищої освіти – бакалавр  
Спеціальність – 061 «Журналістика»  
Освітньо-професійна програма – «Правова журналістика»

Рік навчання: 4, Семестр: 8

Кількість кредитів: 5 Мова викладання: українська

**КЕРІВНИК КУРСУ**

ППП

к.ю.н., доцент, доцент кафедри цивільного права і процесу  
Зайцева-Калаур Інна В'ячеславівна

Контактна інформація

innavzk@gmail.com

**Опис дисципліни**

«Право інтелектуальної власності» є дисципліною, яка сприяє підготовці фахівців у сфері права. Студенти отримують теоретичні знання і практичні навички набуття, розпорядження та захисту прав на результати інтелектуальної (творчої) діяльності. Фахівці володіють знаннями особливостей кожного із об'єктів права інтелектуальної власності, змісту суб'єктивних прав правовласників, можливостей розпорядження ними та форми й способи їх захисту в разі порушення.

По завершенню вивчення дисципліни «Право інтелектуальної власності» студенти можуть обґрунтовано обрати найоптимальнішу форму правової охорони на створений об'єкт, підготувати проект договору про розпорядження правами, а також проект позову чи іншого процесуального документу, призначеного для захисту порушеного, оспорюваного або невизнаного права.

**Структура курсу**

| Тема  | Результати навчання   | Завдання       |
|---|---|----------------|
| 1. Поняття та загальна характеристика права інтелектуальної власності | Знати поняття права інтелектуальної власності, його місце в системі права України та особливість міжгалузевого характеру. Аналізувати систему законодавства у сфері інтелектуальної власності та систему органів державної влади, покликаних впроваджувати норми права у життя. Знати компетенцію та правовий статус усіх органів, що формують державну систему правової охорони інтелектуальної власності. | Тести, питання |

|   |   |                |
|---|---|----------------|
| 2. Авторське право та суміжні права   | Знати вимоги до творів як об'єктів авторського права, а також усі особливості правової охорони кожного із них, перелік суб'єктивних авторських прав та їх обмеження. Усвідомлювати взаємозв'язок між авторським правом та суміжними правами, характеризувати об'єкти суміжних прав, а також вміти застосовувати норми щодо охорони суміжних прав на практиці. | Кейси          |
| 3. Інтернет-сайт і комп'ютерна програма як об'єкти права інтелектуальної власності. | Знати особливості охорони та захисту прав інтелектуальної власності в ІТ сфері.   | Тести, питання |
| 4. Право на винахід та корисну модель   | Вміти здійснювати аналіз результату технічної творчості і формувати висновки про можливість та доцільність застосування патентної форми правової охорони. Усвідомлювати усі переваги та ризики застосування такої охорони та обґрунтовувати послідовність етапів державної кваліфікації результату інтелектуальної діяльності людини.                         | Кейси          |
| 5. Право на промисловий зразок  | Вміти розрізняти об'єкти промислових зразків, володіти навичками формування заявочних матеріалів, усвідомлювати взаємозв'язок між об'єктами авторського права, промисловими зразками та торговельними марками.  | Кейси          |
| 6. Правова характеристика окремих нетрадиційних                                     | Знати поняття та види нетрадиційних об'єктів інтелектуальної власності, порядок набуття, охорони та захисту прав на компонування інтегральної мікросхеми, раціоналізаторську пропозицію, сорт   | Кейси          |

|   |  |                |
|---|--|----------------|
| об'єктів права інтелектуальної власності.   | рослин, породи тварин, комерційну таємницю.  |                |
| 7. Право на комерційне найменування та охорона прав на торговельні марки                        | Знати основне призначення комерційного найменування та торговельної марки, їх види. Вміти обґрунтувати сильні та слабкі сторони охорони даних об'єктів та формувати висновки щодо можливості посилення тих моментів охорони, що є законодавчо слабкими.  | Тести, питання |
| 8. Правова охорона географічного зазначення   | Обґрунтовувати доцільність застосування географічних зазначень в процесі виготовлення продукції, а також розуміти вимоги законодавства щодо особливостей такого застосування. Вміти описувати природні характеристики чи людський фактор, що впливає на продукцію як фундаментальні засади формування цього об'єкту.   | Тести, питання |
| 9. Система договорів щодо розпоряджання майновими правами на об'єкти інтелектуальної власності. | Знати основні види та особливості договорів щодо розпоряджання майновими правами на об'єкти інтелектуальної власності. Розробляти проекти ліцензійних договорів, договорів про передання виключних майнових прав, договорів комерційної концесії та супутніх договорів. Вміти прораховувати ризики для обох сторін договору і закладати механізм їх мінімізації. | Кейси          |
| 10. Захист права інтелектуальної власності  | Розуміти суть поняття «використання об'єкта інтелектуальної власності» як передумови до застосування різноманітних форм та способів захисту прав. Вміти готувати процесуальні документи, які супроводжують процес захисту.   | Кейси          |
| 11. Міжнародно-правові аспекти охорони та захисту прав інтелектуальної власності.               | Усвідомлювати який вплив на національну систему правової охорони має міжнародне законодавство у сфері інтелектуальної власності, аналізувати в якому напрямі воно розвивається зараз і як повинно змінюватись національне законодавство.   | Кейси          |

1. Вахонєва Т.М. Авторське право та суміжні права в Україні: навч. посібник. Дакор. 2019. 576 с.
2. Добровольська К.Л. Правове забезпечення охорони та захисту прав інтелектуальної власності в Україні. Державне управління: удосконалення та розвиток. 2021. № 9. URL: <http://www.dy.nayka.com.ua/?op=1&z=2210>.
3. Еннан Р. Є. Право інтелектуальної власності : навчально-методичний посібник для здобувачів вищої освіти за першим (бакалаврським) рівнем галузі знань 08 «Право» / Р. Є. Еннан, С. В. Мазуренко. Одеса : НУ "ОЮА", 2019. 136 с.
4. Журавльо Д.В., Чижмарь К.І. Авторське право та суміжні права в Україні: їх захист та відповідальність: практ. посібник. ЦУЛ. 2020. 224 с.
5. Зайцева-Калаур І.В. Організаційно-правові процедури забезпечення охорони та захисту комерційної таємниці суб'єкта господарювання. *Актуальні проблеми правознавства*. 2018. №4. С.37-45.
6. Зайцева-Калаур І.В. Питання про суб'єкта права на комерційну таємницю // *Економічна безпека: детермінанти та механізми забезпечення: Збірник тез доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції «Економічна безпека: детермінанти та механізми забезпечення»*, Тернопіль, 5-6 квітня 2019 р. С. 44-48.
7. Зайцева-Калаур Інна, Венгер Олена Окремі питання гармонізації законодавства України та законодавства ЄС щодо охорони та захисту комерційної таємниці The VII th International scientific and practical conference «Topical issues of science and practice» November 02-06, 2020 London, Great Britain 2020. 781 p
8. Зайцева-Калаур І. В., Ціцюра О.І. Захист прав інтелектуальної власності в контексті європейської інтеграції. Правове регулювання суспільних відносин: перспективні напрямки та шляхи до сталого розвитку: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції. 28-29 жовтня 2022 р. м.Київ.
9. Зеров К. О. Особливості захисту авторських прав на твори, розміщені в мережі інтернет : монографія. НДІ інтелектуальної власності НАПрНУ. К. : Інтерсервіс, 2018. 220 с.
10. Інтелектуальна власність та патентознавство : підручник / Н. О. Білоусова, Н. В. Гаврушкевич, М. А. Данильченко та ін. : за ред. проф. П. М. Цибульова та доц. А. С. Ромашко. – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2021. – 374 с/
11. Інтелектуальна власність. Підручник. Л.М. Попова., А.В. Хромов, І.В. Шуба: Харків, «Федорко», 2021, с. 262.
12. Калаур І. Р., Стефанчук М. М., Зайцева-Калаур І. В. Сучасні тенденції розвитку нормативно-правового базису захисту авторських прав на цифровий контент / *Економічна безпека та фінансові розслідування: концепти, прагматика, інструментарій забезпечення : колективна монографія. / За заг. ред. д.е.н., доц. Вівчар О. І. Тернопіль: Економічна думка, 2019. 395 с. С. 309-322.*
13. Калаур І.Р., Зайцева-Калаур І.В. Самозахист авторських прав на цифровий контент / *Гармонізація приватно-правового законодавства України із законодавством країн ЄС. Матеріали ІХ Міжнародного цивілістичного форуму, Харків 11-12 квітня 2019 рік. – Київ.: ТОВ «Знання», 2019.- С.378-385.*
14. Кметик-Подубінська, Х. І. АВТОРСЬКЕ ПРАВО В ЦИФРОВОМУ СЕРЕДОВИЩІ. *Legal sciences and their role in the development of the legal culture of a modern man : Scientific monograph. Riga, Latvia : "Baltija Publishing", 2022.197 p.*
15. ПОРУШЕННЯ ПРАВ ПРОМИСЛОВОЇ ВЛАСНОСТІ В УКРАЇНІ. За ред Мироненко Н.М. НДІ інтелектуальної власності, Інтерсервіс. 2019. 270 с.
16. Харитонова О. І., Харитонов Є. О., Ківалова Т. С., Дмитришин В. С., Кулініч О. О. та ін. Право інтелектуальної власності : підручник. К. Юрінком Інтер. 2021. 540.

17. Якубівський І.С. Набуття, здійснення та захист майнових прав інтелектуальної власності в Україні: монографія. Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2018. 521 с.
18. James Boyle, Jennifer Jenkins. Intellectual Property: Law & the Information Society - Cases and Materials. 2018. 810 с.
19. Inna Zaitseva-Kalaur, Anna Stakhyra PROBLEMATIC ISSUES OF DEFINING DIGITAL CONTENT AS AN OBJECT OF COPYRIGHT Art and Science. 2020, Vol. 3. P. 16-26.
20. Oksana Vivchar, Inna Zaitseva-Kalaur, Oksana Redkva, Volodymyr Gevko Organizational and legal procedures for ensuring the security and protection of an economic entity: a security knowledge approach. *Studia Prawnoustrojowe* 46 UWM. 2019. p.453-465.
21. Dratler Jr, Jay, and Stephen M. McJohn. Intellectual Property Law: Commercial, Creative and Industrial Property. Law Journal Press, 2022.
22. Rochelle Cooper Dreyfuss, Justine Pila. The Oxford Handbook of Intellectual Property Law. Oxford University Press, 2018. 1010 p.
23. The right to privacy in the digital age, A/RES/68/167. <http://undocs.org/A/RES/68/167> ; 5 випадків коли Ви не здогадувалися, що ваші цифрові права порушуються. 2019. h URL:<https://rpr.org.ua/news/5-vypadkiv-koly-vy-ne-zdohaduvались-що-ваші-цифрові-права-порушуються/>
24. PROFESSIONAL PROGRAMME INTELLECTUALPROPERTY PROPERTY RIGHTS- RIGHTS-LAW AND PRACTICE LAW AND PRACTICE. URL:<https://www.icsi.edu/media/webmodules/publications/9.4%20Intellectual%20Property%20Rights.pdf>
25. Media Rights and Intellectual Property (Media Topics) . <https://www.amazon.com/Media-Rights-Intellectual-Property-Topics/dp/0748618805>

### **Політика оцінювання**

*Політика щодо дедлайнів і перескладання.* Для виконання індивідуальних завдань і проведення контрольних заходів встановлюються конкретні терміни. Перескладання модулів відбувається з дозволу дирекції факультету за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

*Політика щодо академічної доброчесності.* Використання друкованих і електронних джерел інформації під час контрольних заходів та екзаменів заборонено.

*Політика щодо відвідування.* Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання. За об'єктивних причин (наприклад, карантин, воєнний стан, хвороба, закордонне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу з дозволу дирекції факультету.

### **Оцінювання**

Остаточна оцінка за курс розраховується наступним чином:

| Заліковий модуль1   | Заліковий модуль2   | Заліковий модуль 3  | Разом |
|---|---|---|-------|
| 20%   | 40%   | 40%   | 100%  |
| 1. Опитування під час занять (Тема 1-5) = 25 балів.<br>2. Письмова робота = 75 балів. | 1. Опитування під час занять (Тема 6-11) = 30 балів.<br>2. Письмова робота = 70 балів | 1. Активна участь у тренінгах = 10 балів.<br>Написання КПЗ, на основі сформованих індивідуальних завдань = 50 балів.<br>2. Захист КПЗ = 40 балів. |       |

Шкала оцінювання студентів:

| <b>Підсумковий бал</b> | <b>Оцінка за традиційною шкалою</b> |
|------------------------|-------------------------------------|
|                        | <b>залік</b>                        |
| 90-100                 | зараховано                          |
| 89-70                  |                                     |
| 60-69                  |                                     |
| 26-59                  | не зараховано                       |
| 1-25                   |                                     |