

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ЗАХІДНОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ МІЖНАРОДНИХ ВІДНОСИН  
ІМ. Б. Д. ГАВРИЛИШИНА

ЗАТВЕРДЖЮЮ

Директор ННІМВ  
ім. Б.Д. Гаврилишина  
  
Ірина ІВАЩУК  
2023р.

ЗАТВЕРДЖЮЮ

Віце-проректора  
з науково-педагогічної роботи  
Віктор ОСТРОВЕРХОВ  
2023 р.  


РОБОЧА ПРОГРАМА  
з дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови»

ступінь вищої освіти – бакалавр  
галузь знань – 03 Гуманітарні науки  
спеціальність – 035 Філологія  
спеціалізація - 035.041 Германські мови та літератури (переклад  
включно), перша –англійська  
освітньо-професійна програма – «Бізнес-комунікації та переклад»

Кафедра іноземних мов та інформаційно-комунікаційних технологій

Форма навчання	Курс	Семестр	Лекції (год.)	Практичні заняття (год.)	ІРС (год.)	Тренінг, КПІЗ (год.)	Самост. робота студ. (год.)	Разом (год.)	Залік (сем.)	Екз. (сем.)
Денна	2	3	28	14	3	6	69	120	-	3

Тернопіль – 2023

Робоча програма складена на основі освітньо-професійної програми «Бізнес-комунікації та переклад» підготовки першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія галузі знань 03 Гуманітарні науки затвердженої Вченовою радою ЗУНУ (протокол №9 від 15.06.2022р.).

Робочу програму склали доцент кафедри іноземних мов та інформаційно-комунікаційних технологій, канд. філол., наук, доцент Ірина ГУМОВСЬКА.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри іноземних мов та інформаційно-комунікаційних технологій, протокол №1 від 29 серпня 2023р.

Завідувач кафедри іноземних мов  
та інформаційно-комунікаційних технологій,  
кандидат філологічних наук, доцент



Людмила КРАЙНЯК

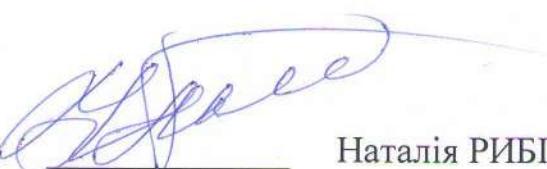
Розглянуто та схвалено групою забезпечення спеціальності 035 Філологія (протокол № 1 від 29 серпня 2023 р.).

Голова групи  
забезпечення спеціальності,  
кандидат філологічних наук, доцент



Світлана РИБАЧОК

Гарант  
освітньо-професійної програми,  
кандидат філологічних наук, доцент



Наталія РИБІНА

**Структура робочої програми навчальної  
дисципліни «Лексикологія та стилістика  
англійської мови»**

**Опис дисципліни «Лексикологія та стилістика  
англійської мови»**

<b>Дисципліна «Лексикологія та стилістика англійської мови»</b>	<b>Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, ступінь вищої освіти</b>	<b>Характеристика навчальної дисципліни</b>
<b>Кількість кредитів ECTS: 4</b>	<b>Галузь знань 03 Гуманітарні науки</b>	<b>Статус дисципліни</b> Нормативна дисципліна циклу професійної підготовки
<b>Кількість залікових модулів: 4</b>	<b>Спеціальність 035 Філологія</b>	<b>Рік підготовки:</b> 2 <b>Семестр:</b> 3
<b>Кількість змістових модулів: 2</b>	<b>Спеціалізація 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша –англійська</b>	<b>Лекції:</b> 28 год. <b>Практичні заняття:</b> 14 год.
<b>Загальна кількість годин: 120 год</b>	<b>Ступінь вищої освіти - бакалавр</b>	<b>Самостійна робота:</b> 69 год. <b>Тренінг, КПІЗ:</b> 6 год. <b>Індивідуальна робота:</b> 3 год.
<b>Тижневих годин: 8,5 год., з них аудиторних: 3 год.</b>		<b>Вид підсумкового контролю:</b> іспит

## **2. Мета і завдання вивчення дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови»**

### **2.1. Мета вивчення дисципліни**

Робоча програма та тематичний план дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови» орієнтовані на ґрунтовну підготовку студентів для опанування ними знань з основ теорії мови, системи та структури мови, правил та закономірностей її функціонування. Мета курсу – формування фахових знань, що дозволить розвинути навички аналізу мови та вміння редактувати текст з урахуванням стилістичних вимог і комунікативних завдань.

Дисципліна включає дослідження складових лексичного фонду мови, зокрема слова, фразеологізми, синоніми, антоніми, парадигми і морфологічні особливості лексики. Студенти повинні опанувати основні стилістичні засоби та прийоми мовленнєвого впливу, які використовуються для досягнення певних комунікативних цілей та створення ефективних текстів.

Основними завданнями вивчення дисципліни є навчити студентів розрізняти особливості мовлення в різних сферах функціонування мови та різноманітних мовленнєвих ситуаціях, вибирати мовностилістичні засоби для повноцінної та ефективної передачі відповідної інформації, а також розвинути у студентів вміння і навички стилістичного аналізу; забезпечити їх теоретичними знаннями з розділів: етимологічний склад сучасної англійської мови, словотворення, мотивовані та немотивовані словосполучення, семасіологія, варіанти та діалекти англійської мови, лексикографія.

Дисципліна також сприяє формуванню вмінь використовувати мовні ресурси відповідно до комунікативних ситуацій і стилістичних вимог, а також підвищую здатність ефективно та виразно володіти мовою.

### **2.2. Завдання вивчення дисципліни**

Завдання курсу полягає у тому, щоб підготувати спеціалістів, які здатні:

- до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел;
- спілкуватися іноземною мовою;
- застосовувати знання у практичних ситуаціях;
- проведення досліджень на належному рівні;
- аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію;
- здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів

### **2.3. Найменування та опис компетентностей, формування котрих забезпечує вивчення дисципліни**

ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

СК 3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії мов(и), що вивчаються(ється).

СК 4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.

СК 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів.

#### **2.4. Передумови для вивчення дисципліни**

Дисципліна «Лексикологія та стилістика англійської мови англійської мови» передбачає наявність фундаментальних і системних знань із таких дисциплін: «Мовознавство», «Вступ до перекладознавства» та «Лінгвокраїнознавство».

#### **2.5. Програмні результати навчання**

РН 9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.

РН 11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.

РН 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

РН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

### **3. Програма навчальної дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови»**

#### **ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. Лексикологія англійської мови**

##### **Тема 1. Основні поняття лексикології. Лексикологія як наука. Зв'язок лексикології з іншими науками.**

Лексикологія та її визначення у різних наукових працях. Основні поняття лексикології. Наукові аспекти лексикології. Зв'язок лексикології з іншими науками. Функції лексикології в англійській мові.

##### **Тема 2. Етимологічні особливості англійської мови. Запозичення в англійській мові.**

Визначення етимології слова. Етимологія словникового складу англійської мови. Етимологічний аналіз запозичених слів в англійській мові.

##### **Тема 3. Словникарство: коротка історія англійського словникарства, типи словників. Електронні корпуси англійської мови як джерело аналізу лексики.**

Історія створення словників англійської мови. Види словників. Електронні словники.

##### **Тема 4. Морфологічна будова англійського слова.**

Морфологічна класифікація слів англійської мови. Словотворення сучасної англійської мови. Похідні слова. Афікація, словоскладання, акроніми, скорочення, зворотній словотвір.

**Тема 5. Семасіологія. Синонімія, антонімія, омонімія.**

Визначення семасіології. Визначення синонімів. Визначення антонімів. Омонімія. Семантична структура значення слова. Зміни значення слова.

**Тема 6. Метафора. Евфемізми. Семантичні зміни.**

Визначення метафори. Евфемізми. Семантична структура значення слова. Зміни значення слова.

**Тема 7. Словосполучення в англійській мові. Регіональні варіанти англійської мови. Основи англійської лексикографії.**

Вільні словосполучення та фразеологізми. Фразеологізми в англійській мові. Типи фразеологічних одиниць. Регіональні варіанти англійської мови. Основи англійської лексикографії.

**ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2. Стилістика англійської мови**

**Тема 8. Основні поняття стилістики. Стилістика як наука. Стилістична функція та особливості функціонування мовних одиниць в англійському тексті.**

Стилістика та її визначення у різних наукових працях. Наукові аспекти стилістики. Функції стилістики в англійській мові. Мовні одиниці та їхнє функціонування в англійських текстах різних жанрів.

**Тема 9. Функціональні стилі. Художній стиль, публіцистичний та газетний стилі. Науковий, офіційно-діловий та розмовний стилі.**

Функціональні стилі: загальна характеристика. Художній стиль. Особливості публіцистичного та газетного стилю. Особливості наукового стилю. Офіційно-діловий стиль. Особливості розмовного стилю.

**Тема 10. Фонетична стилістика та її одиниці.**

Класифікація мовних одиниць. Визначення фонетичної стилістики та її роль у стилістичному аналізі тексту. Одиниці фонетичної стилістики.

**Тема 11. Лексична стилістика та її одиниці. Морфологічні засоби стилістики.**

Аналіз лексичних одиниць. Визначення лексичної стилістики та її особливості. Одиниці лексичної стилістики. Морфологічні засоби стилістики.

**Тема 12. Фразеологічна стилістика та її одиниці. Граматична стилістика та її одиниці.**

Визначення фразеологічної стилістики. Одиниці фразеологічної стилістики. Вживання фразеологізмів в англійських текстах. Визначення граматичної стилістики. Одиниці граматичної стилістики.

**Тема 13. Стилістична семасіологія. Фігури заміщення. Фігури сумісності.**

Специфіка стилістичної семасіології. Фігури заміщення. Фігури сумісності.

## **Тема 14. Стилістичний синтаксис. Синтаксичний стилістичний потенціал англійської мови.**

Синтаксис та його особливості. Синтаксичний стилістичний потенціал англійської мови.

#### 4. Структура залікового кредиту дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови»

<b>Кількість годин</b>						
	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Індивідуальна робота	Тренінг, КПІЗ	Контрольні заходи
<b>Змістовий модуль 1. Лексикологія англійської мови</b>						
Тема 1. Основні поняття лексикології. Лексикологія як наука. Зв'язок лексикології з іншими науками.	2		4			
Тема 2. Етимологічні особливості англійської мови. Запозичення в англійській мові.	2	2	5			
Тема 3. Словникарство: коротка історія англійського словникарства, типи словників. Електронні корпуси англійської мови як джерело аналізу лексики.	2	-	5			
Тема 4. Морфологічна будова англійського слова.	2		5		1	-
Тема 5. Семасіологія. Синонімія, антонімія, омонімія.	2	2	5			
Тема 6. Метафора. Евфемізми. Семантичні зміни.	2		5			
Тема 7. Словосполучення в англійській мові. Регіональні варіанти англійської мови. Основи англійської лексикографії.	2	2	5			
<b>Змістовий модуль 2. Стилістика англійської мови</b>						
Тема 8. Основні поняття стилістики. Стилістика як наука. Стилістична функція та особливості функціонування мовних одиниць в англійському тексті.	2		5			
Тема 9. Функціональні стилі. Художній стиль, публіцистичний та газетний стилі. Науковий, офіційно-діловий та розмовний стилі.	2	2	5			
Тема 10. Фонетична стилістика та її одиниці.	2		5			
Тема 11. Лексична стилістика та її одиниці. Морфологічні засоби стилістики.	2	2	5			
Тема 12. Фразеологічна стилістика та її одиниці. Граматична стилістика та її одиниці.	2	2	5		2	6
Тема 13. Стилістична семасіологія. Фігури заміщення. Фігури сумісності.	2		5			
Тема 14. Стилістичний синтаксис. Синтаксичний стилістичний потенціал англійської мови.	2	2	5			
<b>ВСЬОГО</b>	<b>28</b>	<b>14</b>	<b>69</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>-</b>

## **5. Тематика лекційних занять**

**Лекція 1.** Основні поняття лексикології. Лексикологія як наука. Зв'язок лексикології з іншими науками.

**Лекція 2.** Етимологічні особливості англійської мови. Запозичення в англійській мові.

**Лекція 3.** Словникарство: коротка історія англійського словникарства, типи словників. Електронні корпуси англійської мови як джерело аналізу лексики.

**Лекція 4.** Морфологічна будова англійського слова.

**Лекція 5.** Семасіологія. Синонімія, антонімія, омонімія.

**Лекція 6.** Метафора. Евфемізми. Семантичні зміни.

**Лекція 7.** Словосполучення в англійській мові. Регіональні варіанти англійської мови. Основи англійської лексикографії.

**Лекція 8.** Основні поняття стилістики. Стилістика як наука. Стилістична функція та особливості функціонування мовних одиниць в англійському тексті.

**Лекція 9.** Функціональні стилі. Художній стиль, публіцистичний та газетний стилі. Науковий, офіційно-діловий та розмовний стилі.

**Лекція 10.** Фонетична стилістика та її одиниці.

**Лекція 11.** Лексична стилістика та її одиниці. Морфологічні засоби стилістики.

**Лекція 12.** Фразеологічна стилістика та її одиниці. Граматична стилістика та її одиниці.

**Лекція 13.** Стилістична семасіологія. Фігури заміщення. Фігури сумісності.

**Лекція 14.** Стилістичний синтаксис. Синтаксичний стилістичний потенціал англійської мови.

## **6. Тематика практичних занять**

### **Практичне заняття 1**

**Тема: Основні поняття лексикології. Лексикологія як наука. Зв'язок лексикології з іншими науками. Етимологічні особливості англійської мови. Запозичення в англійській мові.**

**Мета:** ознайомитися з поняттям «лексикологія»; освоїти етимологічні особливості англійської мови та поняття про запозичення в англійській мові.

#### **Питання для обговорення**

1. Наукові аспекти лексикології.
2. Зв'язок лексикології з іншими науками.
3. Функції лексикології в англійській мові.
4. Основні поняття лексикології.
5. Етимологія словникового складу англійської мови.  
Етимологічний аналіз запозичених слів в англійській мові.

## **Практичне заняття 2**

**Тема: Морфологічна будова англійського слова. Семасіологія. Синонімія, антонімія, омонімія.**

*Мета:* ознайомитися з аспектами морфологічної будови англійського слова; засвоїти поняття семантики, синонімії, антонімії та омонімії; розвивати вміння визначати семантичні зв'язки між словами; навчити вирізняти синоніми, антоніми та омоніми в текстах різних жанрів.

*Питання для обговорення*

1. Морфологічна класифікація слів англійської мови.
2. Словотворення сучасної англійської мови. Похідні слова.
3. Афіксація, словоскладання, акроніми, скорочення, зворотній словотвір.
4. Визначення семасіології.
5. Визначення синонімів.
6. Визначення антонімів.
7. Омонімія.

## **Практичне заняття 3**

**Тема: Метафора. Евфемізми. Семантичні зміни. Словосполучення в англійській мові. Регіональні варіанти англійської мови. Основи англійської лексикографії.**

*Мета:* засвоїти визначення та вживання метафор та евфемізмів; ознайомитися з поняттям словосполучень в англійській мові; вивчити особливості регіональних варіантів англійської мови.

*Питання для обговорення*

1. Визначення метафори. Приклади метафор.
2. Евфемізми. Приклади евфемізмів.
3. Словосполучення в англійській мові.
4. Регіональні варіанти англійської мови та їхні особливості.
5. Основи англійської лексикографії.

## **Практичне заняття 4**

**Тема: Основні поняття стилістики. Стилістика як наука. Стилістична функція та особливості функціонування мовних одиниць в англійському тексті. Функціональні стилі. Художній стиль, публіцистичний та газетний стилі. Науковий, офіційно-діловий та розмовний стилі.**

*Мета:* засвоїти поняття стилістики англійської мови та особливості її функціонування у текстах різних жанрів; вивчити поняття функціонального стилю; навчити розрізняти художній стиль, публіцистичний та газетний стилі, а також науковий, офіційно-діловий та розмовний стилі.

*Питання для обговорення*

1. Стилістика та її визначення у різних наукових працях. Наукові аспекти стилістики. Функції стилістики в англійській мові.
2. Мовні одиниці та їхнє функціонування в англійських текстах різних жанрів.

3. Функціональні стилі: загальна характеристика.
4. Художній стиль.
5. Особливості публіцистичного та газетного стилю.
6. Особливості наукового стилю.
7. Офіційно-діловий стиль.
8. Особливості розмовного стилю.

### **Практичне заняття 5**

**Тема: Фонетична стилістика та її одиниці. Лексична стилістика та її одиниці. Морфологічні засоби стилістики.**

*Мета:* ознайомитися з мовними одиницями та фонетичною стилістикою; засвоїти поняття лексичної стилістики; вивчити морфологічні засоби стилістики.

#### *Питання для обговорення*

1. Фонетична стилістика та її одиниці.
2. Розуміння лексичної стилістики. Одиниці лексичної стилістики.
3. Виконання завдань для формування навичок лексичного аналізу тексту.
4. Морфологічні засоби стилістики.

### **Практичне заняття 6**

**Тема: Фразеологічна стилістика та її одиниці. Граматична стилістика та її одиниці.**

*Мета:* ознайомитися з фразеологічною стилістикою; освоїти основні аспекти граматичної стилістики.

#### *Питання для обговорення*

1. Розуміння фразеологічної стилістики. Одиниці фразеологічної стилістики.
2. Виконання завдань для формування навичок фразеологічного аналізу тексту.
3. Розуміння граматичної стилістики. Одиниці граматичної стилістики.
4. Виконання завдань для формування навичок граматичного аналізу тексту.

### **Практичне заняття 7**

**Тема: Стилістична семасіологія. Фігури заміщення. Фігури сумісності. Стилістичний синтаксис. Синтаксичний стилістичний потенціал англійської мови.**

*Мета:* вивчити особливості стилістичної семасіології та фігур заміщення і сумісності; засвоїти характеристики стилістичного синтаксису.

#### *Питання для обговорення*

1. Розуміння стилістичної семасіології.
2. Виконання завдань для формування навичок розпізнавання в тексті фігур заміщення та сумісності.
3. Поняття стилістичного синтаксису.
4. Синтаксичний стилістичний потенціал англійської мови: основні принципи.

## **7. Комплексне практичне індивідуальне завдання**

КПІЗ з дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови» має форму навчальних ситуаційних ситуацій, які охоплюють всі теми. Метою виконання КПІЗ є продемонструвати вміння вести належний пошук, здатність критично оцінити та інтерпретувати складні моделі поведінки людей в організаційних умовах, а також переконливо довести свої аргументи до слухача (читача). Виконується КПІЗ згідно з вимогами і правилами, доведеними до студентів заздалегідь і є одним із обов'язкових складових залікового кредиту. КПІЗ видається студентув перші два тижні навчання та виконується упродовж семестру відповідно до встановленого графіку, дотримання якого є необхідною передумовою допуску до здачі модулів. КПІЗ оцінюється за 100-балльною шкалою.

**Комплексне практичне індивідуальне завдання (Complex Practical Individual Task)**

Провести стилістичний аналіз обраного тексту (5000 знаків).

Стилістичне дослідження тексту за мовними рівнями пропонуємо виконувати за такою схемою:

1. Визначити стиль, підстиль і жанр тексту.
2. Сформувати тему та основну думку тексту.
3. З'ясувати функціональний тип мовлення (опис, розповідь, міркування).
4. Проаналізувати стилістичне використання мовних засобів, їхню роль у передачі основної думки, творенні образної системи, а саме:
  - а) фонетичних;
  - б) морфемно-словотвірних;
  - в) лексичних і фразеологічних;
  - г) граматичних.

## **8. Тренінг з дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови»**

Тренінг — це запланований процес модифікації (zmіни) ставлення, знання чи поведінкових навичок того, хто навчається, через набуття навчального досвіду, щоб досягти ефективного виконання в одному виді діяльності або в певній галузі.

Проведення тренінгу дозволяє:

- забезпечити засвоєння знань, отриманих у процесі вивчення дисципліни;
- розвинути у студентів навички усного та письмового мовлення.

Організація і порядок проведення тренінгу

1. Вступна частина. Актуалізація теми тренінгового заняття та структуризація процесу його проведення. Ознайомлення студентів з метою тренінгу, його завданнями, процедурою проведення, очікуваними результатами. Представлення програми тренінгу.

2. Організаційна частина. Встановлення правил проведення тренінгу та визначення завдань.

3. Практична частина. Виконання тренінгових завдань у групах із

використанням базових та інноваційних методів проведення тренінгу за визначеною темою. Підготовка презентаційних матеріалів за результатами виконання тренінгового завдання.

4. Підведення підсумків. Презентація практичної роботи в групах. Обговорення результатів виконання завдань, обмін думками з проблематики теми тренінгу, підведення підсумків, оцінка результативності роботи в групах та досягнення поставлених цілей тренінгу.

#### **Тематика тренінгу: Лексико-стилістичний аналіз тексту**

*Мета тренінгу:* навчити студентів здійснювати стилістичний та лексичний аналіз тексту.

#### *Цілі та завдання тренінгу:*

- Відпрацювати навики ефективного лексико-стилістичного аналізу тексту.
- Вдосконалити способи аналізу текстів різних жанрів.
- Оволодіти техніками лексико-стилістичного аналізу різних текстів.

## **9. Самостійна робота**

При обмеженні навчального аудиторного часу, а також з урахуванням обов'язкової умови інтенсивного характеру вправ для оволодіння матеріалу з дисципліни іноземною мовою, виникає необхідність навчати студентів самостійно працювати в позааудиторний час. Самостійна робота студентів – важлива складова ефективної підготовки фахівців спеціальності 035 Філологія освітньо-професійної програми «Бізнес-комунікації та переклад». Оскільки інтереси студентів концентруються навколо їхньої майбутньої професії, то зміст і характер самостійної роботи узгоджується з найбільш глибокими й значущими мотивами їхньої діяльності, пов'язаними з їхнім фаховим напрямком.

Сукупність стійких провідних мотивів, що орієнтують студентів на творчу роботу і виражаюти їхнє бажання самовдосконалюватись, фахово зростати в обраній ними галузі, дозволяють зрозуміти існування тісного взаємозв'язку між іноземною мовою і майбутньою професією, завдяки якому вони за допомогою іноземної мови мають можливість примножувати й поглиблювати свої знання за спеціальністю.

Для самостійного опрацювання студентами пропонуються теми, наведені у таблиці А. Вони підлягають вивчення у рекомендованій послідовності після уважного опрацювання матеріалу, передбаченого для аудиторної роботи. Основою для ознайомлення є літературні джерела, наведені у переліку. При наявності незрозумілих питань студентам рекомендується звертатися за консультаціями до викладача з метою отримання необхідних роз'яснень щодо організації самостійної роботи та можливого розширення списку літературних джерел. Видом самостійної роботи студентів при вивчені дисципліни є написання реферату.

**Таблиця А**

№	Тематика самостійної роботи студентів
1.	Теоретичні основи лексикології та стилістики англійської мови.
2.	Основні поняття лексикології/ стилістики.
3.	Функціональні стилі сучасної англійської мови.
4.	Лексична стилістика та її одиниці.
5.	Морфологічні засоби стилістики.
6.	Фонетична стилістика та її одиниці.
7.	Стилістична семасіологія.

## 10. Методи навчання

У навчальному процесі застосовуються: практичні та індивідуальні заняття, консультації, самостійна робота, робота у групах, метод опитування, тестування, виконання КПЗ, підготовка і презентація проектів.

## 11. Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання

У процесі вивчення дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови» використовуються наступні засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання:

- стандартизовані тести;
- поточне опитування;
- оцінювання результатів КПЗ;
- модульна контрольна робота;
- екзамен.

## 12. Критерії, форми поточного та підсумкового контролю

Підсумковий бал (за 100-бальною шкалою) з дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови» визначається як середньозважена величина, залежно від питомої ваги кожної складової залікового кредиту:

Заліковий модуль 1	Заліковий модуль 2	Заліковий модуль 3	Заліковий модуль 4 (екзамен)	Разом

<b>20%</b>	<b>20%</b>	<b>20%</b>	<b>40%</b>	<b>100%</b>
1. Усне опитування під час заняття (теми 1-7): 7 тем по 5 балів = 35 балів. 2. Письмова робота = 65 балів.	1. Усне опитування під час заняття (теми 8-14): 7 тем по 5 балів = 35 балів. 2. Письмова робота = 50балів. 3. Індивідуальні презентації = 15 балів.	1. Написання та захист КПІЗ = 80балів. 2. Виконання завдань під час тренінгу = 20 балів.	1. Усна відповідь = 50 балів. 2. Письмова робота = 50балів.	

Шкала оцінювання:

<b>За шкалою ЗУНУ</b>	<b>За національною шкалою</b>	<b>За шкалою ECTS</b>
90-100	відмінно	<b>A</b> (відмінно)
85-89	добре	<b>B</b> (дуже добре)
75-84		<b>C</b> (добре)
65-74	задовільно	<b>D</b> (задовільно)
60-64		<b>E</b> (достатньо)
35-59	незадовільно	<b>FX</b> (незадовільно з можливістю повторного складання)
1-34		<b>F</b> (незадовільно з обов'язковим повторним курсом)

### **13. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна**

<b>№</b>	<b>Найменування</b>	<b>Номер теми</b>
1.	Ноутбук	1-14
2.	Мультимедійний проектор EpsonEB-505	1-14
3.	Прикладне програмне забезпечення загального призначення (засоби Microsoft Office)	1-14

## **РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ**

1. Гумовська І.М., П'ятничка Т.В. Readings in Linguistics. Тернопіль: ЗУНУ, 2022. 64с. URL: <http://dspace.wunu.edu.ua/handle/316497/49093>.
2. Конспект лекцій з дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови» для студентів 2 курсу освітньо-професійної програми «Бізнес-комунікації та переклад». /укладач І.М. Гумовська. Тернопіль: ЗУНУ, 2023.125с. URL: <http://dspace.wunu.edu.ua/handle/316497/49070>.
3. Кухаренко В.А. Практикум зі стилістики англійської мови. Підручник. Вінниця : НОВА КНИГА, 2019. 160с.
4. Кухаренко В.А. Інтерпретація тексту: підручник для філологічних факультетів. Вінниця : НОВА КНИГА, 2004. 272с.
5. Лексикологія англійської мови: навчально-методичний посібник / МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини; укладачі: І. О. Білецька, Н. В. Ставчук. Умань: Візаві, 2018. 165с.
6. Методичні рекомендації з дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови» для студентів спеціальності «Бізнес-комунікації та переклад» /укладач І.М. Гумовська. Тернопіль: ЗУНУ. 2023. 28с. URL: <http://dspace.wunu.edu.ua/handle/316497/49067>.
7. Практикум з дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови» для студентів спеціальності «Бізнес-комунікації та переклад» /укладач І.М. Гумовська. Тернопіль: ЗУНУ, 2023. 36с. URL: <http://dspace.wunu.edu.ua/handle/316497/49068>.
8. Bauer Laurie Introduction to English Lexicology. Edinburgh. Textbooks on the English Language, 2020. 192 p.
9. Howard Jackson An Introduction to English Lexicology: Words, Meaning and Vocabulary, 3rd Edition. Bloomsbury Academic.2021. 272p.
10. Illienko O.I. English Lexicology: tutorial. Kharkiv: Publishing House I.Ivanchenka, 2020. 218 p.
11. Jean Boase-Beier Translation and Style. Routledge, 2020. 216p.
12. Lesley Jeffries, Daniel McIntyre Stylistics (Cambridge Textbooks in Linguistics). Cambridge: Cambridge University Press, 2010. 242p.
13. Lexicology of the English Language 6 lecture notes / compliers G.V. Chulanova. Sumy: Sumy State University, 2020. 74 p.
14. Michael Burke The Routledge Handbook of Stylistics (2nd Edition). Routledge, 2023. 636p.
15. Paul Simpson Stylistics: A Resource Book for Students (Routledge English Language Introductions). Routledge, 2019. 247p.
16. Paula Rodríguez-Puente The English Phrasal Verb, 1650–Present: History, Stylistic Drifts, and Lexicalisation. Cambridge: Cambridge University Press, 2019. 321p.
17. Peter Stockwell Cognitive Poetics: An Introduction. Routledge, 2020. 256p.
18. Wright L., Hope J. Stylistics: A Practical Coursebook. London: Routledge, 2015. 256p.